



## Concurso “Segue A Tua Natureza”

### Materiais de Apoio - Webisódio 2

#### Serviços dos Ecossistemas

#### SALINAS DO SAMOUCO

### COMO SABER MAIS?

<https://icnf.pt/conservacao/reservasnaturais/rnestuariodotejo>

<https://natural.pt/protected-areas/reserva-natural-estuario-tejo?locale=pt>

<http://www.salinasdosamouco.pt>

[https://www.cm-vfxira.pt/uploads/document/file/883/06\\_-\\_A\\_ocupa\\_\\_o\\_da\\_foz\\_do\\_Estu\\_rio\\_do\\_Tejo\\_em\\_meados\\_do\\_l\\_mil\\_nio\\_aC.pdf](https://www.cm-vfxira.pt/uploads/document/file/883/06_-_A_ocupa__o_da_foz_do_Estu_rio_do_Tejo_em_meados_do_l_mil_nio_aC.pdf)

[https://repositorio.ul.pt/bitstream/10451/36456/1/LivroFragmentosCAL\\_digital\\_final\\_redux\\_9\\_22.pdf](https://repositorio.ul.pt/bitstream/10451/36456/1/LivroFragmentosCAL_digital_final_redux_9_22.pdf)

<https://ensina.rtp.pt/artigo/o-cao-de-muge-um-amigo-pre-historico/>

<https://lisboaromana.pt/imovel/nucleo-arqueologico-da-rua-dos-correiros-narc#search>





## QUESTÕES PARA PENSAR

1

**Tens conhecimento sobre a evolução da ocupação humana na tua região? Quais foram os principais atrativos para os povos primitivos?**

2

**Existe algum ecossistema, ou estrutura natural – biótica ou abiótica – que tenha estado ou ainda esteja na base de alguma atividade económica na tua região?**

3

**A beleza dos espaços naturais é importante para ti?**





## QUESTÕES PARA ORIENTAR

1

Existem vestígios de ocupação humana ancestral na tua região?

2

De que forma é que esses vestígios arqueológicos se relacionam com a Área Natural que decidiste filmar?

3

Existem atividades económicas que, por vezes, vale a pena dar a conhecer. Pensa na tua Área Natural de eleição e tenta perceber se existem restaurantes, artesãos, ou espaços comerciais que dependam dessa área natural para a sua atividade.

4

Sabias que existem estruturas arqueológicas industriais por esse País fora? As cetárias dos romanos são um exemplo, mas há mais! Será que o turismo industrial, tantas vezes relacionado com a exploração de recursos naturais, não estará mesmo debaixo do teu nariz?

5

Qual(ais) é(são) o(s) local(ais) mais belo(s) e inspirador(es) que conheces na Área Natural que vais filmar?

6

Existe alguma hipótese de aliares o valor estético ou ecológico da tua Área Natural a outro tipo de serviço cultural, que é o acesso ao conhecimento (ex. Centro de Interpretação, Percursos Pedestres Interpretados...)

